

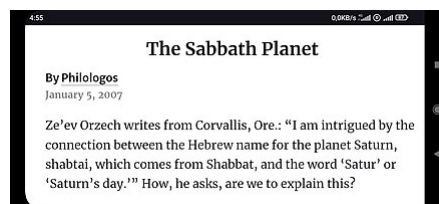
La Verdad, el Sol y la Luna

Cifrado Simbólico

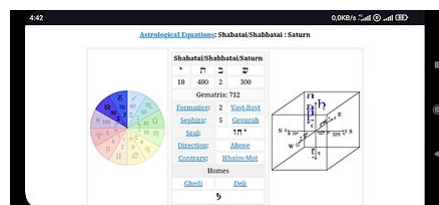
Es la técnica de cifrar información de manera simbólica.

Lenguas foráneas

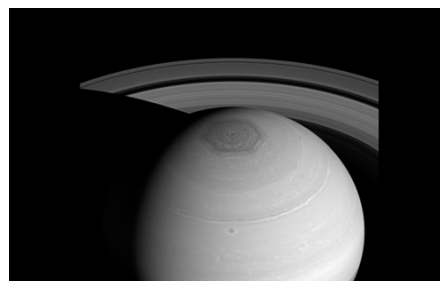
El uso fonético de palabras de otros idiomas para ocultar información, por ejemplo:



The Sabbath Planet.



Shabbathai/Saturno 2



Hexágono de Saturno.

AKELARRE. Aunque es la forma genérica de denominar a la agrupación o reunión de brujas para la realización de rituales y hechizos, bien como creencia religiosa precristiana o neopagana, o bien aceptado en escritos cristianos como actos de invocación y adoración a Satán (de la [lengua hebrea](#) Shatán = adversario, enemigo), popularmente se cree que este término tiene su origen en una palabra vasca, pero «akelarre» no es [euskera](#), y no significa "prado del macho cabrío": macho cabrío = ahuntza, prado = belardi, cabra = aker, pastar = larre. En lo que respecta al origen de la palabra aquelarre, la hipótesis de Mikel Azurmendi es que no es una palabra vasca... En realidad, el término proviene de una castellanización por mala pronunciación (de parte de las brujas vascas y españolas) del [idioma francés](#) "a quelle heure est", que significa "a qué hora es", refiriéndose precisamente a sus reuniones con el diablo, las cuales se realizaban desde el

anochecer del viernes hasta el del sábado, ([Shabbat](#), día de El Shabbathai, es decir, día de [Saturno](#)) , por lo cual también se conocen éstas reuniones como sabbat.

Tanto el diccionario de Espasa como el de Santillana, así como la Enciclopedia Larousse, definen la palabra simplemente como una congregación de brujas y brujos, mientras que el Diccionario de la Lengua Española acepta únicamente el término como reunión nocturna de brujas y brujos presidida por Satanás, que generalmente se presenta en forma de [macho cabrío](#).

Con respecto al "macho cabrío", y al porqué se estimaba que el Diablo se hacía presente en medio de las brujas bajo esta forma, hay que entender el simbolismo y la simbología: en esas reuniones se transmitía la "tradición oral" de aquellos a los que Jehoshúa acusaba de ser sinagoga de Satán ([Apocalipsis 2:9](#)) e hijos sirvientes del diablo ([Juan 8:44](#)). Está "tradición", conocida como [Talmud](#), era explicada sobre la "base" de la [Torah](#), la cual estaba escrita en cuero caprino, en forma de rollo, con mangos de cuerno (de macho cabrío) y se presentaba cubierta con una piel caprina con pelaje negro. De hecho, los "akelarres" eran algo así como antiguas escuelas talmúdicas y kabalistas, para aquellos prosélitos citados en el Nuevo Testamento ([Mateo 23:14-17](#))...

Actualmente el [Talmud](#), la "tradición oral", se encuentra impreso y en soporte informático.

LEGIÓN. Del francés "les gens, las gentes". En la Biblia ([Marcos 5:9](#)) un demonio responde a Jehoshua: "mi nombre es legión, porque somos muchos...". Lo que no explica el pasaje es a qué demonio se refiere: "les gens de voyage, las gentes viajeras de Francia", o tal vez "les gens étrangers, legión extranjera francesa" o incluso "les gens de l'espectacle, legión del espectáculo"...



La marca de la bestia. Imagen de Saturno.

BESTIA. En francés, bestia (bête) se pronuncia "bet", como el hebreo Beth (casa). De esto se derivan unos juegos de palabras que llevan a relacionar la bestia bíblica ([Saturno](#)), su "casa" (los [dioses olímpicos](#), Elohim), la [marca de la bestia](#), el [hexágono francés](#) y la [estrella de Renfán](#), mal llamada estrella de David.

JEW. Del inglés "you". Descifrando la fonética, esto proviene de hechos bíblicos y de la mitología: Una de las tácticas favoritas del jefe de los Elohim, Zeus (del francés c'est-eux, y del franglish c'est-us), hijo de Saturno y hermano de Hades, era precisamente disfrazarse y tomar diferentes "formas", como en el relato mitológico de Anfitrión. De otro lado, bíblicamente, Jehoshua acusaba a los brujos de proclamarse Jehudim (servidores de IEHÔVÂH) siendo "Sinagoga de Satán" ([Apocalipsis 3:9-11](#)) e "hijos del diablo al cual servían" ([Juan 8:39-59](#)); y porque sus mentiras habían sido reveladas, "el velo del templo se rajó" ([Mateo 27:50](#)), significando que lo que "encubría la casa" (Beth, traducido "templo") se había roto; desde ese momento no podían más decirse Jehudim, por lo cual decían, como Zeus, "yo soy tú, I'm you, I'm Jew"...

WIZARD. Muy sabio. Del inglés "wise, sabio" y la terminación francesa "-ard", como en "vieillard, muy viejo", "traînard, muy lento", "connard, muy idiota"...

Fonéticas foráneas y lenguas mezcladas

La utilización de palabras creadas usando la fonética extranjera o dos o más lenguas ha sido una de las maneras de ocultar información a aquellos que no eran nativos de esas lenguas, por ejemplo:

BRUJA. La palabra española «bruja» es de etimología burlesco-irónica típica de la idiosincrasia española haciendo referencia al "Baruj atá Adonai" que utilizaban en hebreo por alabar al diablo, cambiando IEHÔVÂH (transliteración del [Tetragramaton](#)) por Adonai, Elohim o Ha Shem, acrónimo de H y S, Ha Shatán (ver el prefacio de la [Biblia de Casiodoro de Reina, 1569](#)), lo que dió origen al portugués y al gallego "bruxa" y al catalán "bruixa".

MALÉFICA. Durante largo tiempo, en Europa las brujas eran también denominadas "maleficae" (singular "malefica"), contracción de "mal faccere", hacer mal.

SORGIN. En el País Vasco y en Navarra se utilizó también el término "sorguín" en su pronunciación en español, proveniente de un triple juego de palabras y fonéticas: del francés sœur (hermana), del euskera zorte (suerte) y del euskera egin (hacer), lo que resulta en la idea-imagen de "hermanas hacedoras de suertes", básicamente las Parcas Mitológicas, simbólicamente "pajarracas" posadas en sus ramas (del árbol de las Administraciones) que con sus plumas metálicas (en la actualidad con ordenadores), decidían sobre las vidas de los demás.

SORCIÈRE. Proveniente del latín vulgar "sortarius" (que literalmente significa « "hacedor de suertes" ») y del latín clásico "sors", "sortis" que tiene como acepción "destino" o "suerte" pero que también hace referencia a "lugar", "sitio".



Estrella de Renfán.

HEXE. En Alemania, las brujas eran llamadas "hexe", en relación tanto a la "estrella de Renfán" ([Hechos 7:43](#)), mal llamada [estrella de David](#), cómo a la "marca" que el diablo otorgaba a los suyos: un hexágono. Hoy día se incluye en los documentos de identidad franceses, y en la moneda de Euro francesa (la marca de la bestia, [Apocalipsis 13:16-18](#)), siendo Francia llamada "el hexágono"...

RENFÁN. Fonética del chino 人販, RénFàn: traficante de seres humanos, esclavista, negrero y del chino 人犯, RénFàn: culpable, criminal, implicado en un crimen.

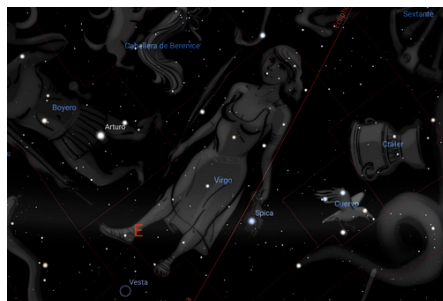
Imágenes ideográficas

El uso de imágenes o iconos ideográficos, con base en idiomas externos no comprensibles para los nativos.

BRUJAS EN ESCOBAS VOLADORAS. Se estimaba que no todas las brujas podían volar con escoba, pues para eso antes había que adquirir "poder"...



No es que las brujas tuvieran la capacidad de volar con escobas y la verdadera significación del "hecho" es la siguiente: en francés, escoba (balai) y doméstico o ayudante de cámara (valet), se pronuncian igual "balé o valé"; por otro lado, las fonéticas de "volando" (en volant) y "al volante" (au volant) nos permite descifrar el verdadero significado: el "poder" era económico; las brujas cogían a su doméstico y le ponían al volante para que las llevaran a donde ellas quisieran... Y a los que traducían "por los aires", del "par les aires" francés, deberían haber traducido "por las zonas"; y a los que tradujeron "a los cielos", del francés "aux cieux", deberían haber sabido que esos "cielos" no son otros que los palcos superiores de los teatros y óperas... Lo cual nos lleva a la traducción de "tabernáculo" del griego "skene", strong's greek concordance G4633, G4637, G4638, y a la comprensión de que el "tabernáculo de Satán y sus telas no son más que teatro, y que los obradores de iniquidad no son más que actores de la Obra-Ópera de Satán, que con mentiras y actuación trataban de esclavizar a toda la Humanidad... Desde que la **Bestia-Beth** (Apocalipsis 20:2-3) fué **liberada un poquito de tiempo**, sabiendo que tenía poco tiempo, trató de recuperar los "Poderes Místicos" que poseían de antiguo: los del Infierno, los de la Muerte, los Rayos de Zeus... En definitiva, los que buscaban Indiana Jones y Lara Croft... Pero, oh, giro inesperado de sus planes, por la Gracia del Dios Verdadero!!! Según una muy vieja profecía, dictada por un muy viejo profeta de Dios, aún cuando obtuviesen los "Poderes Místicos", solamente podrían salvarse si conseguían poseer "las dos Gaza"... Por esa razón se creó el "estado de Israel", con el objetivo de "poseer **Gaza**", y Francia quiso promover una importante "cultura náutica", puesto que consideraban que la otra Gaza (**nudo marinero** (https://www.youtube.com/watch?v=_HoSfV-TDul)) era símbolo de dominio marítimo... Pero, irónicamente (ya que fué espíritu de mentira el que **mezcló las lenguas** (<https://traduccionliteraria.org/1611/esc/biblia/babel/valera1602.htm>) por orden de los Elohim, no olvidar que Jehoshua les acusó de ser "hijos del diablo al cual servían, homicida desde **EL PRINCIPIO**, y mentiroso"), irónicamente se equivocaron de Gazas... Los dos Tesoros, puesto que Gaza significa tesoro (Strong's Greek Concordance G1047), son, en primer lugar: la Ley de Dios, que es buena, y seguidamente el amor del Rey, el Ungido.



Constelación de Virgo

LA LEY DE DIOS. La Ley de Dios, que es buena, tiene como símbolo ideográfico a la Virgen con el Niño. "好, Hǎo, bueno" en chino, es una composición de dos ideogramas: mujer, 女, Nǚ, simbolizando la Ley, y niño, 子, Zǐ, que también tiene las acepciones de fruto, semilla y canon o

texto filosófico. En la tierra como en el cielo, donde se encuentra la constelación de Virgo, con Spica a su lado izquierdo, el Derecho del observador...

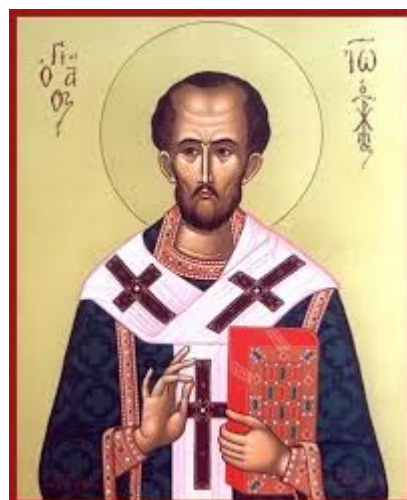


Virgen del Carmen llegando a la orilla.



Procesión 2021 de la Virgen del Carmen en Orizaba, Veracruz.

En las procesiones de las imágenes de las Vírgenes, en los pueblos del interior se suelen llevar en palanquín, carretas o tractores, mientras que en los pueblos costeros, la Virgen del Carmen es sacada al mar bordo de algún barco, e incluso cuando permanece en su iglesia, la imagen suele estar representada sobre un barco, una barca o sobre las ondas del mar. Esto alude a las vías por las que, en tiempos anteriores, la Ley de Dios, que hoy es Ley en todo el Planeta, (conocida actualmente como Declaración Universal de los Derechos Humanos), llegaba a los lugares para ser transmitida y explicada por los Hijos de Hombre, Hombres Niños, los Hombres del Libro (del texto), los 人子.



Hijo de Hombre, Hombre del Libro.

HIJO DE HOMBRE. Los Hijos de Hombre, en chino, RénZǐ, 人子, conocidos por los Árabes como Hombres del Libro (del texto), y como Hombres Niños, (lo que aclara algunos versos del Nuevo Testamento, algunas parábolas de Jehoshúa) se representan de manera ideográfica en las

imágenes icónicas de algunos santos, con un libro en su lado izquierdo, el Derecho del observador...